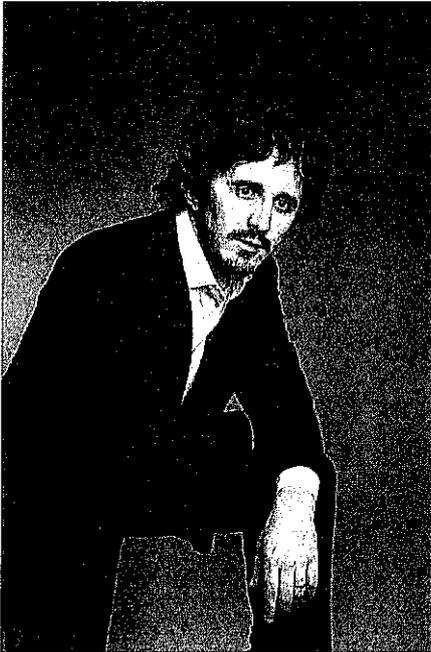


Fulvio Oberto, tenore



Conseguito il diploma di canto al Conservatorio "G. Verdi" di Torino, tra il 1997 e il 2001 ha vinto il Concorso Lirico Internazionale per giovani cantanti "Riccardo Zandonai", il Concorso della Comunità Europea del Teatro Lirico Sperimentale "A. Belli" di Spoleto, il Concorso Internazionale "Rocca delle Macie" (Siena) e, a Tirana, il Concorso Marie Kraja.

Il suo repertorio comprende i ruoli di don José (Carmen), Maurizio (Adriana Lecouvreur), e i pucciniani Cavaradossi (Tosca), Pinkerton (Madama Butterfly), Des Grieux (Manon Lescaut), Rodolfo (La bohème), Calaf (Turandot). Ha portato in scena i personaggi verdiani di Riccardo (Oberto, conte di San Bonifacio), Alfredo (La traviata), Gabriele Adorno (Simon Boccanegra). Al fianco di Plácido Domingo ha fatto parte del cast della zarzuela Luisa Fernanda, di Federico Moreno Torroba.

www.obertofulvio.com
mail@obertofulvio.com
mobile +39 335 5953898

Fulvio Oberto, tenore

Ritorna sovente a interpretare Cavaradossi e don José, entrambi debuttati a Spoleto; ha cantato il primo ad Ascoli Piceno, Lucca, Mantova (Teatro Sociale), Opernfestspiele di Heidenheim, Karlsruhe; mentre è stato don José a Pisa, Rovigo, Łódź, Amsterdam, Savona, Gelsenkirchen, Fano, Tallin, al Festival di Massa Marittima e all'Opernfestspiele di Heidenheim.

Si è esibito al Teatro alla Scala di Milano (Moïse et Pharaon; Beatrice di tenda), e nei teatri Regio di Torino (Ernani; Anna Bolena), dell'Opera di Montecarlo (Lucrezia Borgia; Otello), dell'Opera di Ōsaka (Adriana Lecouvreur), di Norimberga (Madama Butterfly e La traviata), di Kassel (Simon Boccanegra), al Teatro Rendano di Cosenza (Turandot), Politeama di Lecce (La traviata; Cavalleria rusticana), Coccia di Novara (Cavalleria rusticana), Ventidio Basso di Ascoli Piceno (Turandot); in Austria, presso i teatri di Linz (La traviata) e di Innsbruck (Manon Lescaut); in Ungheria, a Budapest (Simon Boccanegra nell'autunno 2011). Al Festival Pucciniano di Torre del Lago ha cantato Madama Butterfly e Manon Lescaut. All'Arena di Verona ha preso parte a produzioni di Ernani e La traviata e con il medesimo Ente Lirico ha partecipato a numerose tournées di concerti.

Ha tenuto concerti presso il Teatro Regio di Torino, la Royal Albert Hall di Londra, il Teatro Goldoni di Livorno, il Partenone di Atene, il Festival Beethoven di Teplice e Olomouc (Repubblica Ceca).

Tra i direttori d'orchestra con i quali ha collaborato: Riccardo Muti, Massimo De Bernart, Miguel Roa, Bruno Dal Bon, Renato Palumbo, Bruno Nicoli, Marco Armiliato, Giorgio Carella, Bruno Campanella, Roberto Paternostro, Fabrizio Carminati, Marcus Bosch.

Tra i registi: Denis Krief, Henning Brockhaus, Emilio Sagi, Luca Ronconi, Pier'Alli, Pier Luigi Pizzi, Massimo Pezzutti, Beppe De Tomasi, Beppe Menegatti, Ivan Stefanutti, Peter Konwitschny.

www.obertofulvio.com
mail@obertofulvio.com
mobile +39 335 5953898